

DESCRIZIONE GENERALE DELLE ATTIVITÀ SVOLTE

- [Percorso 4 ore](#)
- [Percorso 6 ore](#)
- [Lavagna digitale con risposte](#)
- [DRIVE CON IMMAGINI](#)

In questo percorso gli studenti hanno riflettuto sulle cose che rientrano dentro alla loro sfera di controllo per quanto riguarda comportamenti ed emozioni in classe. Hanno imparato che l'adolescenza è un periodo della loro vita con una biologia, psicologia e fisiologia particolare, e hanno riflettuto su benefici e svantaggi dell'essere adolescenti. Dopodiché è stato definito cos'è il bullismo e che cos'è il conflitto, e gli studenti hanno osservato scenari di bullismo per riflettere su come reagire e aiutare gli altri. Poi gli studenti hanno imparato a formulare richieste usando un linguaggio "io". Come ultima attività, gli studenti hanno riflettuto su come si sentono nella loro classe, e come vorrebbero migliorarla, pensando ad una classe "ideale".

CLASSE	PUNTI DI FORZA	BISOGNI EMERSI	NOTE E SUGGERIMENTI
2A	Questa classe mi è sembrata calma, entusiasta per i momenti di attività (icebreaker e gioco Kahoot), e abbastanza coesa e unita. Abbastanza partecipe in maniera equa. Ho notato che avevano già svolto delle attività sull'empatia e la tolleranza (ho notato i poster in classe). I ragazzi sapevano "gestirsi" da soli, e richiedere che venisse fatto silenzio senza bisogno del mio intervento.	Non sono emersi particolari bisogni o criticità da questa classe. Hanno fatto un po' più di fatica a creare momenti di dibattito o di scambio tra di loro, quindi li ho guidati un po' di più nelle attività di discussione. Forse sono poco propensi a parlare e sono più inquadrati "accademicamente".	Suggerisco di creare momenti di conversazione o dibattito per incoraggiarli ad esprimersi in classe. Rispondono molto positivamente ai giochi (esempio, Kahoot), e hanno lavorato bene nei gruppi. Continuerei a rafforzare il senso di coesione, rispetto e collaborazione che già hanno.
2B	Classe vivace, con pochi alunni "leader" che guidavano e	Poca partecipazione da parte della classe (solo 4-5 studenti	Suggerisco un intervento sulla parità di genere o attività sugli

	<p>incoraggiavano (dando un esempio positivo) gli altri a parlare e contribuire alle attività. Hanno risposto molto bene alle attività di icebreaker e di gioco.</p>	<p>regolarmente contribuivano alla conversazione). Forse c'è timidezza o eccessiva paura di parlare. Ho avvertito da alcuni commenti di due studenti sessismo o comunque una forte divisione di genere in classe. Difficoltà alle volte nel condividere e ascoltare gli altri. Hanno espresso la voglia di fare lavori di gruppo.</p>	<p>stereotipi di genere. Rispondono molto bene al movimento e al gioco, quindi cercherei di integrare delle metodologie cinestesiche in classe. Incoraggerei la partecipazione di tutti/e (se si sentono timidi, si possono usare foglietti di carta per scrivere le proprie risposte, oppure usare un mentimeter o lavagna digitale). Suggerisco anche di creare momenti strutturati di condivisione con feedback per imparare ad ascoltarsi a vicenda.</p>
2C	<p>Vivace, partecipe, entusiasta per i giochi e le attività di icebreaker. Coraggiosi nell'esprimersi rispetto ai propri bisogni in classe. Hanno dimostrato interesse nei confronti degli aspetti "scientifici" dell'intervento (il cervello, l'essere adolescenti, ecc...).</p>	<p>Competitività molto più spiccata rispetto ad altri ragazzi della loro età. Poca partecipazione generale ed equa nella classe (tranne 3-4 studenti). Ho notato una forte difficoltà nel poter condividere, e diversi studenti hanno espresso che si sentono poco uniti, c'è la sensazione che si litighi molto, e c'è un disagio generale in classe. Da alcuni (3-4 ragazzi), difficoltà nell'ascoltare le istruzioni da parte del docente. Da alcuni commenti di loro ho notato una forte divisione di genere tra ragazzi e ragazze. Molti hanno lamentato occasioni di derisione tra di loro. Accusano anche un senso di ingiustizia forte nei confronti dei docenti, che pensano li "puniscano"</p>	<p>C'è bisogno di un continuo lavoro per poter costruire rapporti positivi tra gli studenti stessi e poi con i docenti. Tra di loro manca coesione e collaborazione, quindi suggerirei lavori di gruppo strutturati, più occasioni per conoscersi e giocare assieme in classe. C'è mancanza di fiducia nella figura del docente, che rappresenta per loro "ingiustizia" nei loro confronti. Suggerisco un lavoro per ripristinare la fiducia con loro, evitando minacce di note o alzando la voce. Forse anche qui conviene un intervento sulla parità di genere e gli stereotipi di genere. Suggerisco anche di creare momenti strutturati di condivisione con feedback per imparare ad ascoltarsi a vicenda.</p>

		ingiustamente (o per cose che non hanno fatto, oppure in maniera collettiva). Sentono che manchino rapporti di amicizia tra tutti in classe, e c'è una divisione in piccoli gruppi.	
2D	Una delle classi più unite e coese. Vivaci ma rispettosi, divertenti, hanno partecipato attivamente (tranne pochi casi singoli), e molti hanno vinto la timidezza dopo qualche giorno per partecipare. Hanno saputo gestire bene i momenti di condivisione e feedback, in maniera positiva, accogliente e rispettosa. Moltissimi artisti e creativi nella classe.	Hanno bisogno di incoraggiamento e rinforzo positivo per vincere la timidezza o l'insicurezza e la paura di sbagliare.	Qui suggerisco una formazione e un intervento destinato ai docenti: ho notato infatti che una professoressa aveva fatto una battuta insinuando che non erano abbastanza bravi da poter scrivere delle risposte lunghe ad una domanda. Non so bene il rapporto tra la docente e la classe, ma suggerisco di enfatizzare con il corpo docenti come una classe multiculturale sia una ricchezza e risorsa (di lingue, culture, esperienze, metodologie), piuttosto che una difficoltà: ci sono moltissime strategie multiculturali o per DSA (es: lavoro di gruppo, uso di sottotitoli, mappe concettuali, grafici, ecc...) che poi beneficiano tutti gli studenti.
2E	Vivace, partecipe, con alcuni forti leader.	Poca partecipazione equa nella classe. Difficoltà nell'ascoltare le istruzioni e concedere momenti di silenzio per proseguire con la lezione. Ho dovuto interrompere più volte le attività di gioco o di condivisione perché non hanno	Manca una cultura dell'ascolto reciproco in questa classe. Qui ho notato che vengono regolarmente sgridati dai docenti, e non rispondono più alle richieste di ascolto e prestare attenzione. Suggerisco delle attività per

		<p>potuto rispettare le mie richieste. Sono stati fatti due commenti razzisti in un solo incontro (in maniera provocatoria durante un icebreaker). Loro stessi sentono che manchi un legame forte tra di loro, si sentono poco uniti. Comunicano di avere bisogno di conforto e pazienza da parte dei docenti. Tentavano di "gestire" gli altri compagni chiedendo silenzio o di prestare attenzione, ma con poco successo.</p>	<p>sviluppare la collaborazione e la coesione della classe, e per incoraggiare la partecipazione di tutti in maniera equa. Rispondono bene al gioco e il movimento. Suggestisco di creare momenti strutturati di condivisione con feedback per imparare ad ascoltarsi a vicenda.</p>
2F	<p>Classe inizialmente un po' timida ma poi generalmente partecipa, vivace, e collaborativa. L'ho percepita come coesa e con una capacità di "gestirsi" da sola, facendo richieste ai compagni di fare silenzio per poter ascoltare senza il bisogno del mio intervento. Ha risposto con entusiasmo agli icebreaker e le attività.</p>	<p>Una difficoltà nell'esporre e condividere i propri lavori in maniera strutturata.</p>	<p>Suggestisco di creare momenti strutturati di condivisione con feedback per imparare ad ascoltarsi a vicenda. Incoraggerei una didattica "alternativa" e più interattiva per loro (meno frontale), gestendo la partecipazione di tutti in maniera equa.</p>